

І. Д. Гамкало

## Басса Пилип

**БАССА Пилип** (27.11.1889, с. Лісневичі, нині Пустомитів. р-ну Львів. обл. – 23. 11. 1961, Торонто) – скрипаль, диригент, музикознавець. Навч. у Львів. учител. семінарії, де вчився гри на скрипці та диригуванню. 1915–17 – хормейстер та диригент «Тернопільських театральних вечорів», очолював симф. оркестр, готував концерти й муз. вистави, до яких часто писав музику. 1922–26 – учитель музики, диригент учнів. хору та симф. оркестру Терноп. укр. гімназії; навчав співу та гри на скрипці в жін. семінарії та жін. гімназії «Рідної школи», керував сільс. хорами. 1926 емігрував до Канади. У Монреалі при укр. «Просвіті» та Т-ві ім. М. Драгоманова організовував хори, оркестри. 1930–33 – викладач музики і сольфеджіо у Франц. університеті Монреалю; 1933–42 – учитель музики, диригент хору й оркестру в середній школі; 1943–45 – капельмейстер духового оркестру канад. армії. Автор праці «Музична терапія» (франц. мовою) для лікування хворих.

### Рекомендована література

1. Виступ проф. Басса в Канаді // Поділ. голос. 1929, 26 трав.;
2. 21 лип.;
3. Медведик П. Діячі української музичної культури (Матеріали до біобібліографічного словника) // Зап. НТШ. Л., 1996. Т. 232.

### Бібліографічний опис:

Басса Пилип / І. Д. Гамкало // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-40707>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).