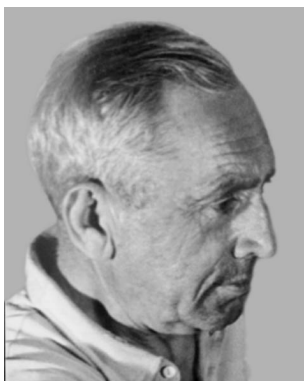


Ю. У. Кандимов

Баккал Усеїн



БАККАЛ Усеїн (22. 04. 1897, Сімферополь – 20. 10. 1973, м. Чкаловськ, Таджикистан) – танцюрист, балетмейстер, режисер. Батько [Р. Баккал-Тарсинової](#). Засновник сучас. кримськотатар. хореографії. Від 1923 провідний танцюрист, арт. Кримськотатар. театру в Сімферополі. Лауреат Всесвіт. фестивалю майстрів мистецтв у Франкфурті-на-Майні (Німеччина, 1927). 1934 створив школу кримськотатар. танцю. 1937– 38 – балетмейстер театру опери та балету, гол. балетмейстер Кримськотатар. ансамблю пісні й танцю. В передвоєнні роки працював над спектаклями разом із композитором [І. Бахшишем](#). Як режисер здійснив постановки «Легенда про русалку», «Золота колиска», «Бахчисарайський фонтан», «Ходжа Насреддін», «Весілля триває»; поставив танц. сюїти «Свято на селі», «Чабани», «Улюблена хустка», «Перша зустріч», «Високий мінарет» та ін., які увійшли до золотого фонду кримськотатар. танц. мистецтва. Під час 2-ї світової війни у 1942 здійснив постановки вистав «Бахчисарайський фонтан» О. Пушкіна, «Дівчина Арзи» Ю. Болата, «Золота колиска» в кримськотатар. театрі Сімферополя. 1944 висланий із Криму. 1947 признач. гол. балетмейстером муз.-драм. театру ім. О. Пушкіна в м. Ленінабад. 1948 арешт., засудж. до 25 р. позбавлення волі. 1955 звільнений, реабілітований. Поставив танці до вистав «Торговець з аршином», «Нурхон», «Совість», «Гроза» О. Островського. Один із засн. Кримськотатар. держ. ансамблю пісні і танцю «Хайтарма». Поставлені ним у цьому ансамблі танці «Танок чабанів», «Великий хоран», «Легкий хоран», а також фольклорна вокал.-хореогр. сюїта «Танок з перснем» та ін. увійшли до скарбниці хореогр. мистецтва крим. татар.

Рекомендована література

1. Джемилев А. Танцы ансамбля «Хайтарма». Ташкент, 1984;
2. Мураш Г. Эмир-заде ве Усеин мырза (Емір-заде та Усеїн мирза) // ЯД. 1997, 24 жовт.;
3. Ваит Ф. Усеину Баккалу – 100 лет // ГК. 1997, 16 мая;
4. Деятели крымскотатарской культуры. (1921–1944 г.): Биобиблиографический словарь / Гл. ред. и сост. Д. П. Урсу. Сф., 1999.

Бібліографічний опис:

Баккал Усеїн / Ю. У. Кандимов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-41066>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).