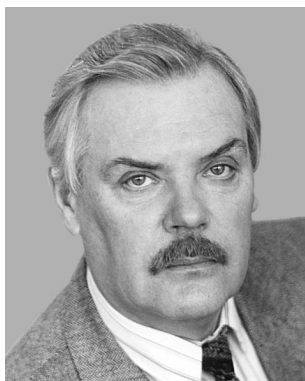


Л. І. Данчук, Ф. М. Дерев'янку

Баклан Михайло Васильович



БАКЛАН Михайло Васильович (22. 02. 1947, Житомир) – актор. Заслужений артист України (1994). Закін. студію Київ. театру оперети (викл. А. Скибенко, [В. Васильєв](#)). Працював у Закарп. муз.-драм. театрі (м. Ужгород, 1971); Житомир. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Кочерги (від 1974). Б.– актор експресивний, емоційний, його сценічні образи вирізняються психол. переконливістю й худож. глибиною.

Основні ролі

Ремез («Дороги, які вибираємо» М. Зарудного), Кравцов («Голубі олені» О. Коломійця), Павло («Васса Желєзнава» М. Горького), Андрій Карпович («Брехня» В. Винниченка), Лукаш («Лісова пісня» Лесі Українки), Арсен («Чужий» Н. Никоненка), Глумов («На всякого мудреця доволі простоти» О. Островського), Симон Ренар («Марія Тюдор» В. Гюґо), Степан («І сміх і гріх» за п'єсою О. Корнійчука «В степах України»), Каленик («Майська ніч» за М. Гоголем), Рекетир («Чорний дипломат» В. Селєзньова).

Бібліографічний опис:

Баклан Михайло Васильович / Л. І. Данчук, Ф. М. Дерев'янку // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Желєзняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-41071>

