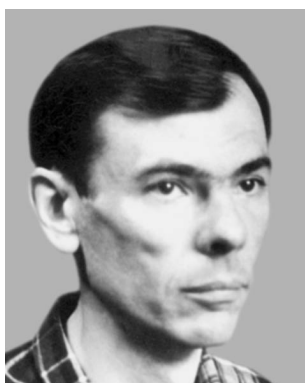


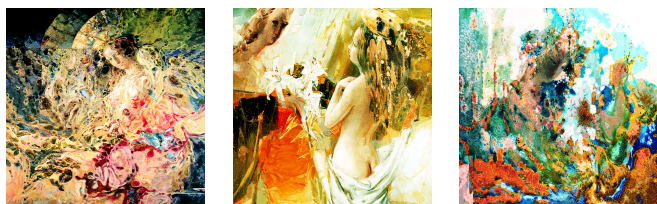
В. П. Бадяк

Батраков Володимир Григорович



БАТРАКОВ Володимир Григорович (09. 11. 1956, Львів) – живописець і графік. Член НСХУ (1992). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1979; майстерня *В. Манастирського*). Від 1979 – викладач рисунка і живопису Львів. ВШ худож. моделювання. Від 1983 бере участь у зонал., респ., всеукр. виставках. Персональні – у Львові (1982, 1989), Києві (1997), Гданську (Польща, 2001). Роботи зберігаються у Хмельн. ХМ. Творчість митця оцінюється як «фантазія», спроба вийти за рамки усталених норм і навичок, досягнути в композиц. побудові схеми, поширені в монум. розписах епох Відродження і бароко.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Вулкан» (1989), диптихи «Мертве море» (1989), «Жахи війни», «Сільська церква» (обидва – 1990), «Повіяв вітер степовий», «Битва» (обидва – 1991), «Гея» (1992), «Благовіщення» (1996), «Марія», «Народження» (обидва – 1997), «Космічний натюрморт» (1999), «Портрет» (2000), «Молитва» (2002).

Рекомендована література

1. Володимир Батраков: Каталог виставки. Л., 1989;
2. Зустріч напередодні: Міжнар. симпозіум. Л., 1999.

Бібліографічний опис:

Батраков Володимир Григорович / В. П. Бадяк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-41234>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).