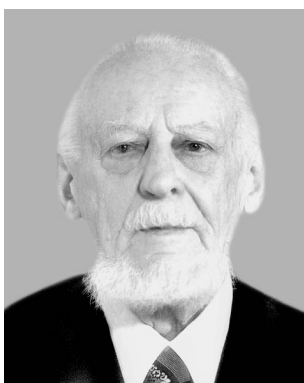


Т. О. Придатко

## Батюшков Василь Миколайович



**БАТЮШКОВ Василь Миколайович** (06(18). 01. 1894, Самара, нині РФ – 17. 01. 1981, Київ) – живописець. Член СХУ (1957). Навч. 1912–14 у С.-Петербур. АМ, 1914–16 у студії К. Юона в Москві, у Моск. комерц. інституті, 1916–17 – в Одес. школі прапорщиків. Від 1917 – на флоті, 1920–23 – командир міноносця, художник Тихоокеан. флоту. 1927 переїхав до Москви. 1935 очолив оформлюв. майстерню, а 1938 став гол. художником низки павільйонів Всесоюз. с.-г. виставки. Серед найзначніших робіт того часу – участь у створенні панорам і діорами «Штурм Перекопу» (1936). У 1943 був заарешт. за наклепом і висланий у Кіров. обл., РФ. Працював гол. художником обл. театру ляльок та у Відділ. Худож. фонду СРСР (Кіров). Одружився з донькою [В. Косенка](#). Від 1954 – у Києві оформлював павільйони на ВДНГ УРСР, від 1956 – гол. художник павільйонів, згодом – с.-г. частини виставки. Брав участь у діяльності Мемор. музею В. Косенка. Працював у галузях оформлюв. і театр.-декор. мистецтва, станкового акварел. живопису. Учасник худож. виставок. Персон. у Києві (1973, 1980), Москві (1974). Роботи Б. вирізняються простотою і справж. артистизмом. Акварелі прикметні майстерно віднайденими поєднаннями кольорів у правил. співвідношенні, точністю, легкістю і вправністю пензля; сповнені ритму, що відчувається і в музикал. русі ліній, і в зміні кольору, світла. У портретах Б. відтворював не лише схожість, а й психіч. стан людини, її вдачу; кількома штрихами вмів передати настрій, характерну рису зовнішності (променисті очі в «Жіночому портреті», 1973).

### Основні твори

художнє оформлення музеїв Лесі Українки та М. Заньковецької у Києві (обидва – 1962) й Т. Шевченка в Каневі (1964); живописні цикли – «Київ» (1965–72), «Хоста» (1967), «Седнів», «Паланга» (обидва – 1970), «Пам'ятні місця поета К. Батюшкова» (1972–73); портрети – «Художниця К. Масумова», «Автопортрет» (обидва – 1967), «Портрет Р. Немировського» (1973).

### **Рекомендована література**

1. Придатко Т. Акварелі Василя Батюшкова // ОМ. 1973. № 3;
2. В. Батюшков: Каталог. К., 1973;
3. Василий Николаевич Батюшков: Каталог выставки. Москва, 1974;
4. Василь Батюшков: Альбом. К., 1977.

## **Бібліографічний опис:**

Батюшков Василь Миколайович / Т. О. Придатко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-41267>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).