

А. Ф. Дереза, Р. Г. Клименко

Бауер Володимир Олександрович



БАУЕР Володимир Олександрович (02. 05. 1949, м. Дзержинськ Сталін., нині Донец. обл.) – живописець. Член НСХУ (1988). Закін. Ростов. худож. училище (1975; викл. Ф. Даманський). 1977– 89 працював на худож.-вироб. комбінаті Донецька; 1993–98 – викладач Донец. дит. худож. школи; від 1998 – в Донец. худож.-твор. майстернях. Учасник худож. виставок від 1978, зокрема закордонних у Польщі (1991– 92) та Італії (1992). Персональні у Донецьку (1989, 1997, 1999), Горлівці (1990), Глівіце (Польща, 1991, 1992). Працює в галузі станк. живопису. Ритм мазків, динаміка кольору, свобода рисунка створюють насичену кольор. фактурність робіт Б. Твори зберігаються у Донец., Горлів. ХМ, галереї «Гольфстрім» (Італія).

Фотоілюстрації



Основні твори

«Звіринець», «Каструля для всіх» (обидва – 1989), «Курулик» (1990), «Юлдус», «Сонячні істоти», «Стрепет» (усі – 1995), «Передзвони», «Натюрморт» (обидва – 1998).

Бібліографічний опис:

Бауер Володимир Олександрович / А. Ф. Дереза, Р. Г. Клименко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-41274>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).