

**Ю. У. Кандимов**

## Беял Енвер Огли



**БЕЛЯЛ Енвер Огли** (справж. – Беялов; 08. 01. 1947, с. Ташлак Ферган. обл., Узбекистан) – актор. Заслужений артист України (1998). Закін. Ташкент. пед. інститут (1977). Кер. самодіял. дух. оркестру, вчитель дит. муз. шк., музикант оркестру Наманган. муз.-драм. театру ім. Навої і військ. оркестру (до 1968), соліст балету Кримськотатар. держ. ансамблю «Хайтарма» у Ташкенті (1969–82), дир. Будинку культури с. Горське Краснодар. краю (РФ, 1982–89). Від 1989 – актор Кримськотатар. муз.-драм. театру (Сімферополь). Автор п'єси «Мамлюк Бейбарс» (зіграв роль Джафера), казки для дітей «На святі Ялинки» та ін., що були поставлені у цьому театрі. Творча філософія Б. – розкриття внутр. світу героїв, піднесення духу свого народу, пропаганда нар. мистецтва. Створені ним різноплан. образи відзначаються побут. правдивістю, худож. відточеністю, психол. глибиною, а подекуди – гротеск. гостротою, комізмом.

### Основні ролі

Бектемір, Аджи-Умер («Дівчина Арзи», «Весілля з пригодами» Ю. Болата), Насреддин («Насреддин Оджа» А. Ельтона), Яєшня («Одруження» М. Гоголя), Лука («Антикварна крамниця» А. Чехова), Ангус («Макбет» В. Шекспіра).

### Рекомендована література

1. Селим Ш. Образ яратув адымлары (Кроки створення образів) // Достлукъ (Дружба). 1990, 2 січ.;

2. Рамазанов Ш. Янъгырай тувгъан нагъме, ачыла орьнекли перде (Звучить рідна мелодія, відкривається завіса візерункова) // Там само. 1990, 21 квіт.

### **Бібліографічний опис:**

Белял Енвер Огли / Ю. У. Кандимов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2003. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-41743>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).