

Б. П. Яценко

Абе Кобо

АБЕ Кобо (справж.- Кіміфуса; 07. 03. 1924, Токіо – 22. 01. 1993, там само) – японський письменник. Закін. мед. факультет Токій. університету (1948). Популярність здобув повістю «Стіна» (1951, літ. премія Р. Акутагави). Один із визнаних майстрів «післявоєнної школи» в япон. літ-рі; писав про жорстокість життя, відчуження особистості, трагічну самотність людини. Автор виданих у Токіо п'єс: «Лови рабів» (1955), «Привиди серед нас» (1958) та серії наук.-фантаст. творів: «Четвертий льодовиковий період» (1959), «Чуже обличчя» (1965), «Спалена карта» (1967, укр. перекл. 1969) та ін. Світове визнання отримав філос. роман «Жінка в пісках» (1962, укр. перекл. 1986); найвідоміші романи: «Людина-коробка» (1973, укр. перекл. 1975), «Таємна зустріч», «Ковчег «Сакура» (1984). Укр. мовою окремі твори А. переклав І. Дзюб.

Рекомендована література

1. Гривнін В. Новий роман Кобо Абе // Всесвіт. 1975. № 6.

Бібліографічний опис:

Абе Кобо / Б. П. Яценко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-42167>. – Останнє поновлення : 16 серп. 2024.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).