

І. С. Диченко

Кольцов Олександр Євгенович



КОЛЬЦОВ Олександр Євгенович (16. 06. 1961, смт Глушково Курської обл., РФ) – живописець. Лауреат Міжнар. мист. конкурсу ім. А. Гуалди (Іспанія, 2008). Член НСХУ (1992), СХ Москви (2010). Навч. у худож. студії при Жовтн. палаці (Київ, 1980-і рр.; кер. [В. Забашта](#), А. Івахненко, *Ю. Малишевський*). Працював 1983–88 у графіч. цеху Київ. комбінату монум.-декор. мистецтва; 1988–94 – художник-оформлювач у держ. установах. На творчій роботі. Учасник всеукр., міжнар. мистецьких виставок від поч. 1990-х рр. Персон. – у Києві (2001–05, 2007–08, 2011). Створює екзотичні пейзажі, темат. картини, збагачуючи тло реаліст. основи вираженими і збалансов. абстракт. формами, через які розкриває фантаст. дійсність. Окремі полотна зберігаються у Музеї всесвіт. сучас. мистецтва у м. Дуранґо (Мексика), Музеї сучас. мистецтва у замку Шато де Рео (Франція).

Фотоілюстрації



Основні твори

серія «Світ фантазій» (1996–2006); «Атлантида» (2000), «Вечір у селі», «Дніпровська затока», «Захід» (усі – 2002), «Водоспад», «На річці Сейм» (обидва – 2004), «Пляж» (2005), «Надріза-

ний кавун», «Казкова ніч», «У Карпатах», «У місячному сяйві» (усі – 2006), «Трубіж» (2007), «Після розливу», «Витоки» (обидва – 2010).

Рекомендована література

1. Тарчевська К. Аура невидимого // Слово Просвіти. 2003, 15–21 січ.

Бібліографічний опис:

Кольцов Олександр Євгенович / І. С. Диченко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-4219>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).