



**АВТОНОМОВ Леонід Андрійович** (01. 11. 1937,

Київ) — кінорежисер, сценарист. Член НСКіну (1972). Закін. кінорежисер. факультет Київ. інституту театр. мистецтва (1968, майстерня *В. Небери*). У 1968–94 — реж. студії «Укркінохроніка», на якій зняв фільми «Спомин» (1969), «Формула життя» (1970, приз Респ. кінофестивалю «Молодість», 1971), «Імовірність Сильвестрова», «Чорнобильська атомна» (1973), «Таке щасливе життя Григорія Малинки» (1980, автор сценарію), «Незабутнє» (1979), «Лесь Курбас» (1990), «Дума» (1992, автор сценарію), «Україна — земля незалежна» (1993) та ін. Автор сценаріїв до фільмів «Академік Підстригач» (1980), «Таємниця портрета» (1981), «Антонов: людина і літак» (1982, у співавт.), «Маршал Шапошников» (1985). Найуспішніше працював у жанрі фільму-портрета. Його стрічкам притаманна увага до людини, намагання зрозуміти її і втілити це в екран. образі, використовуючи всю палітру вираж. засобів док. кіно.

*Є. Н. Махтіна, О. Б. Парфенюк*

#### Бібліографічний опис:

Автономов Леонід Андрійович / Є. Н. Махтіна, О. Б. Парфенюк // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-42471>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).