



АДАМЕНКО Станіслав Михайлович (31. 07. 1949, с. Поташ Тальнів. р-ну Київ., нині Черкас. обл.) — художник, архітектор. Чоловік [М. Ралко](#), батько [О. Адаменка](#). Народний художник України (1994). Член НСХУ (1990). Державна премія України ім. Т. Шевченка (1990). Почесна відзнака Президента України (1996).

Закін. Київ. худож. інститут (1974, майстерня *Н. Чмутіної*). Працює в галузі монум.-декор. мистецтва, зокрема оформлення інтер'єрів архіт. споруд. Брав участь в оформленні Нац. академ. театру опери та балету України ім. Т. Шевченка (інтер'єри представницьких приміщень, художні композиції освітлення та декорації, 1987); Палацу «Україна» (інтер'єри представниц. приміщень та худож.-декор. кришталеві світильники); Посольства РФ в Україні (худож.-декор. композиції та світильники представниц. приміщень); Залу органної та камер. музики в м. Рівне (освітлювальні декор. композиції); об'єктів Адміністрації Президента України та урядових резиденцій (проекти споруд, реконструкція і реставрація, дизайн інтер'єрів); президент-готелю «Київський» (проект реконструкції); Посольства України в Білорусі (інтер'єри та монум.-декор. твори). Виставка (спільно з М. Ралко) в Укр. домі (Київ, 1990).

Рекомендована література

1. Янко Д. М. Творчий портрет // Президент. 2000. № 3.

[В. М. Прядко](#)

Бібліографічний опис:

Адаменко Станіслав Михайлович / В. М. Прядко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-42623>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).