

Т. І. Нещерет

## Антоненко Григорій Миколайович



**АНТОНЕНКО Григорій Миколайович** (28. 08. 1927, с. Степанівка, нині Приазов. р-ну Запоріж. обл. – 13. 01. 2017, Запоріжжя) – актор. Народний артист України (1996). Премія «Наш родовід» СТУ (1997, Київ). Дебютував 1943 у Запоріж. прифронтовому театрі ім. М. Островського. Закін. драм. студію при Запоріж. укр. муз.-драм. театрі (1948, курс *В. Магара*). Працював в цьому театрі від 1944 (з перервою). Рік працював в Укрконцерті разом із [М. Гриньком](#) у парному концерті. Манері А. притаманні яскрава характерність, музикальність. За амплуа – простак. Чимало ролей цього плану в муз. виставах залишили помітний слід в історії Запоріж. театру: Микола («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Рамон («Поцілунок Чаніти» Є. Шатуновського, музика Ю. Мілютіна), Генка Безсмертний («Севастопольський вальс» О. Гальперіної, Ю. Анненкова, музика К. Лістова), Тотай («Потрібна героїня» О. Гальперіної та Ю. Анненкова, музика В. Баснера), Опанас («Циганка Аза» М. Старицького). Яскрава характерність актора виявилася в роботі над ролями Гусака («Потомки запорожців» О. Довженка), Калитки («Сто тисяч» І. Карпенка-Карого), Наполеона («Наполеон і корсиканка» І. Губача). Інші ролі: Лихой («Москаль-чарівник» І. Котляревського), Яша («Професор Буйко» Я. Баша), Непряхін («Золота карета» Л. Леонова), Швейк («Пригоди бравого солдата Швейка» за Я. Гашеком). Роль у кіно – генерал Октябрський («Море у вогні», Мосфільм).

### Рекомендована література

1. Гайдабура В. Театр ім. М. О. Щорса. К., 1979.

## **Бібліографічний опис:**

Антоненко Григорій Миколайович / Т. І. Нещерет// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-42945>. – Останнє поновлення : 2017.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).