

Б. П. Яценко

Акутагава Рюноске

АКУТАГАВА Рюноске (01. 03. 1892, Токіо – 24. 07. 1927, там само) – японський письменник. Закін. Токій. університет (1915). Деякий час працював викл. англ. мови у військ.-мор. школі, згодом – журналістом. У зб. новел «Расьомон», «Тютюн і диявол» (обидві – 1917), «Ляльковод» (1919; усі – Токіо) та ін. загострював увагу на проблемах моралі й релігії, життя і мистецтва. Найзначніші твори цього періоду: «Расьомон», «Муки пекла» (1918). В остан. період життя (1921–27) важл. проблеми сучасності розробляв у новелах-роздумах «В хащі», «Вагонетка» (обидві – 1922), циклі новел про Ясукіті (1924); для творчості цього періоду характерні критика мілітаризму («Генерал», 1922; «Момотаро», 1924), бурж. суспільства («Життя ідіота», 1927). Творчість А. мала значний вплив на сучасну літературу Японії. 1935 в Японії засновано літ. премію його імені. Укр. мовою окремі твори А. переклали І. Дзюб та Г. Турков.

Основні твори

укр. перекл. – «Расьомон» та інші новели. К., 1971.

Рекомендована література

1. Гривнин В. С. Акутагава Рюноске: Библиограф. указатель. Москва, 1961;
2. Його ж. Акутагава Рюноске. Москва, 1980.

Бібліографічний опис:

Акутагава Рюноске / Б. П. Яценко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-43561>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).