

Г. В. Конькова

Александрова Наталія Глібівна



АЛЕКСАНДРОВА Наталія Глібівна (04. 03. 1951, Одеса) – музикознавець. Канд. мистецтвознавства (1987). Член НСКУ (1990). Закін. Одес. консерваторію (1974, кл. Р. Розенберг). Від 1974 – викладач, доцент кафедри теорії музики та композиції Одес. консерваторії. Брала участь у фестивалях «Київ-Мюзик-Фест» (1988), «Два дні та дві ночі» (Одеса, 1997–99) та ін. Досліджує творчість сучас. укр. композиторів у контексті муз. культури 20 ст., проблеми типології та семантики жанрів, жанрово-стильових парадигм в укр. музиці.

Основні праці

Теоретические предпосылки исследования мелодических форм современной музыки. Москва, 1984; Типы музыкального интонирования: Общая характеристика. Москва, 1990; Діалогічні функції жанрових прообразів у творчості Л. Дичко (на прикладі Літургій № 1, 2) // Суспільствознавчі науки та відродження нації: Зб. наук. пр. Лц., 1997; Типологія сучасної української композиторської творчості // Україна на порозі третього тисячоліття. К., 1999.

Бібліографічний опис:

Александрова Наталія Глібівна / Г. В. Конькова// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-43652>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).