

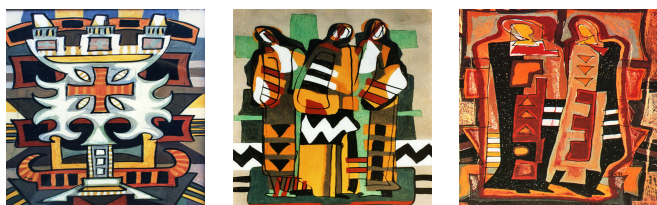
Г. Д. Кусько

Андрущенко Оксана Миколаївна



АНДРУЩЕНКО Оксана Миколаївна (13. 10. 1966, Львів) – художник. Донька [М. Андрущенка](#). Член НСХУ (1994). Заслужений діяч мистецтв України (2017). Закін. відділ худож. текстилю Львів. інституту приклад. і декор. мистецтва (1989, викл. *О. Минько, І. Боднар*). Від 1989 бере участь в обл. та нац. виставках. Персон. виставки малярства на склі: Львів (1994, 2000), Київ (1994). Працює у галузі текстилю та малярства на склі. У творах, що вирізняються чіткою композиц. будовою, площин. трактуванням зображуваного, поєднанням язичн. і християн. мотивів, А. розвиває тему гуцул. свічника-трійці, створюючи найрізноманітніші його варіанти. Одним з осн. засобів її худож. мови стали лінія і кольор. пляма.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Танець», «Я з тобою» (обидва – 1991); «Празник» (1992); «Молодиця» (1993); «Гуцульський свічник з житієм», «Монументи» (обидва – 1994); «Ланцюги» (1998); «Трапеза», «Вагомість»,

«Три жінки» (усі – 1999).

Рекомендована література

1. Голод І. Микола та Оксана Андрущенко // ОМ. 2000. № 3–4.

Бібліографічний опис:

Андрущенко Оксана Миколаївна / Г. Д. Кусько // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-44300>. – Останнє поновлення : 2017.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).