

Т. А. Галькевич

Ком'яхов Олександр Гурійович

КОМ'ЯХОВ Олександр Гурійович (29. 04. 1922, м. Ізюм, нині Харків. обл. – 18. 02. 1976, Київ) – графік. Закін. Укр. полігр. інститут у Львові (1950). Співпрацював із київ. видавництвами «Мистецтво», «Наукова думка». Брав участь в обл., респ. худож. виставках від 1954. Створював плакати, зокрема «Хай живе 33-я річниця Збройних Сил Союзу РСР!» (1951), «Хай живе і міцніє союз робітничого класу і колгоспного селянства – непохитна основа Радянського Союзу!» (1956), «Трудящі Радянської України! Боріться за те, щоб уже в нинішньому році наздогнати США по виробництву масла!» (1957). Оформив книги: «Ернані» В. Гюґо (1953), «Українські народні пісні» (кн. 1–2), «Українське народне мистецтво. Кераміка та скло» (усі – 1955), «Художники Закарпаття» (1961), «Київський державний музей російського мистецтва», «Кобзар» Т. Шевченка (обидві – 1962), «Пісні великого Кобзаря», «Державний Миколаївський художній музей ім. В. В. Верещагіна» (обидві – 1964), «В. І. Ленін і Україна» (1969, кн. 1–4), «Дукати і дукачі України» І. Спаського (1970), «Український радянський сувенір» Б. Бутника-Сіверського (1972), «Мальована колисочка» (1974; усі – Київ).

Рекомендована література

1. Шпаков А. Художник і книга. К., 1973.

Бібліографічний опис:

Ком'яхов Олександр Гурійович / Т. А. Галькевич // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-4436>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).