



Г. В. Конькова, Г. В. Степанченко

Ансамбль класичної музики імені Б. Лятошинського

АНСАМБЛЬ КЛАСИЧНОЇ МУЗИКИ ІМЕНІ Б. ЛЯТОШИНСЬКОГО – створений 1992 на основі [Київського камерного хору імені Б. Лятошинського](#). Продовжуючи його традиції, ансамбль виконує західно-європ. музику (Дж. Палестріна, О. Лассо, К. Монтеверді), обробки нар. пісень, хорові концерти А. Веделя (15), реставрує хори К. Стеценка, М. Дилецького, А. Дехтярьова, Д. Бортнянського, М. Березовського. Нині в складі ансамблю 40 співаків та 25 оркестрантів. Репетиції та концерти проходять у Нац. будинку орган. та камер. музики України. Худож. кер. і гол. диригент [В. Іконник](#) (1929–2000), від 2000 – [В. Захарченко](#). У ниніш. репертуарі ансамблю: «Реквієм», «Велика меса до мінор», «Меса бревіс» В.-А. Моцарта, «Висока меса», «Кантата № 4», «Маґніфікат» Й.-С. Баха, «Маріацельська меса», «Сім останніх слів Христа» Й. Гайдна, «Урочиста меса» Дж. Россіні, «Глорія», «Мандрівник» А. Вівальді та ін. твори класич. музики, сучас. укр. композиторів, укр. духовна музика, а також ориґін. обробки нар. пісень, щедрівки, колядки. Ансамбль гастролював у багатьох країнах світу; має записи на радіо.

Рекомендована література

1. Степанченко Г. Професійні хорові колективи Києва // Київ музичний: 36. К., 1982;
2. Гармель О. 70 музичних кроків Віктора Іконника // УМГ. 1999. № 4.

Бібліографічний опис:

Ансамбль класичної музики імені Б. Лятошинського / Г. В. Конькова, Г. В. Степанченко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2001. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-44391>

