

В. В. Кузик

Колачевський Михайло Миколайович

КОЛАЧЕВСЬКИЙ Михайло Миколайович (14(26). 09. 1851, х. Калачівка pobl. с. Попівка, нині Онуфріїв. р-ну Кіровогр. обл. – 1907 (за ін. даними – 1910–12), м. Кременчук, нині Полтав. обл.) – композитор, музично-громадський діяч. Брат [С. Колачевського](#). Закін. Ляйпциз. консерваторію (Німеччина, 1876; кл. теорії і композиції Е.-Ф. Ріхтера, фортепіано – К. Рейнеке). Дипломну роботу – «Українську симфонію» – було виконано у концерт. залі «Гевандгауз» (Ляйпциг, 1876). В Україні вона прозвучала 1901 у концертах Полтав. симф. оркестру під керівництвом [Д. Ахшарумова](#) у Полтаві, Кременчуці, Катеринославі (нині Дніпропетровськ) та ін. Громад. діяльність пов'яз. із Кременчуком, де родина Колачевських мешкала від 1855. Окрім муз., мав юрид. освіту й працював у земстві: 1890–1900 – предводитель Кременчуц. земської управи, 1900–03 – почес. мировий суддя. Зробив значний внесок у розвиток земських шкіл та лікарень. Провадив також інтенсивну муз.-громад. діяльність, зокрема створив фортепіанне тріо й організовував камерні концерти. Після 1903 припинив службову діяльність у зв'язку з погіршенням стану здоров'я. Ноти більшості творів К. втрачено під час визв. змагань 1917–21. На поч. 1930-х рр. [М. Грінченко](#) віднайшов рукопис «Української симфонії», що увійшла до репертуару багатьох симф. оркестрів. Цей твір вважають етапним у становленні укр. симф. музики; йому властиве широке використання в тематизмі укр. фольклор. матеріалу (вияв естетики доби романтизму), поєднане з класич. структурно-драматург. засадами класицизму (зокрема, нім. ляйпциз. школи).

Основні твори

Струн. квартет, Реквієм для хору, струн. оркестру та органа, 2 «Salvum» для хору а капела; для фортепіано – Ноктюрн, Баркарола, Вальс-каприс; романси (зокрема «Вона співає», «Зови надію сновидінням»).

Рекомендована література

1. Грінченко М. Первая украинская симфония М. Колачевского // Сов. музыка. 1946. № 11;
2. Гордійчук М. М. М. Колачевський. К., 1954;

3. Його ж. «Українська симфонія» М. Калачевського. К., 1963;
4. Кузик В. Листи Д. В. Ахшарумова до Д. М. Ревуцького // Укр. муз. арх. К., 2003. Вип. 3.

Бібліографічний опис:

Колачевський Михайло Миколайович / В. В. Кузик // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-4454>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).