

О. Т. Микита

Кононов Георгій Олександрович



КОНОНОВ Георгій Олександрович (03(15). 04. 1896, с. Старикове, нині Глухів. р-ну Сум. обл. – 22. 05. 1975, Львів) – живописець, графік, музикант. Член Товариства рос. художників у Болгарії (1937–56), СХУ (1962). Закін. Полтав. духовну семінарію, навч. на фіз.-мех. факультеті Університету св. Володимира у Києві (1917–19), у приват. студіях Б. Дауе (Софія, 1924–27). У 1945–56 – арт. симф. оркестру Софій. філармонії; від 1956 – арт. оркестру Львів. філармонії. Учасник міських, обл., всеукр. мистецьких виставок від 1958. Персон. – у Львові (1958–59). У реаліст. стилі створював пейзажі Болгарії, Грузії, України (Буковина, Закарпаття, Волинь, Крим), натюрморти. Окремі роботи зберігаються у Львів. літ.-мемор. музеї І. Франка.

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис – «У затоці Варни» (1939; 1957), «Болгарський пейзаж» (1945), «В околицях Софії» (1948), «Місто Габрово» (1949), «У горах Болгарії» (1953), «Вечір у горах» (1956), «Осінь у Стрийському парку», «Ранок в Ужгороді», «Вечір на Дунаї», «У горах Ріла», «Площа Ринок» (усі – 1958), «Будинок-музей І. Франка», «Зима у Львові», «Весна», «Старовинна

церква у Мукачевому» (обидва – 1959), «Пам’ятник Т. Шевченку у Києві» (1961), «Вечір на Високому Замку» (1966); цикл «Старий та новий Львів» (1959–61); графіка – «Львів. Вулиця Підвальна» (1970).

Бібліографічний опис:

Кононов Георгій Олександрович / О. Т. Микита // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-4484>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).