

М. В. Юр

Конопко Любов Левківна



КОНОПКО Любов Левківна (10. 01. 1942, м. Сквиря Київ. обл.) – майстриня художньої вишивки, модельєр одягу. Закін. Київ. технол. інститут легкої промисловості (1985; викл. *Ю. Митрохін*). Працювала у Київ. будинку моделей (1973–77). На творчій роботі. Учасниця обл., всеукр., зарубіж. худож. виставок від кін. 1990-х рр. Персон. – у Києві (від 2008). Брала участь у Всеукр. культурно-мист. суспільно-політ. акції «Рушник нац. єдності» (2007–08), роботі над рушником «Оберіг укр. столиці» (2011). Вишиває хрестиком переважно рушники, використовуючи елементи узорів регіонів України від давнини до сучасності. Осн. теми: історія та культура України, шевченкіана. ґрунтовно освоюючи знакову систему та інтерпретуючи у сучас. образ. вирішенні, створила 52 рушники (2000–14), присвяч. голодомору, репресіям, боротьбі за Україну, екології, роду, родині. На шевченків. рушниках органічно поєднує слова поета (інколи додає його портрет) із по-філософськи потрактованою традиц. орнаментикою – мотивами «дерево життя», «вазон», антропоморф. та зооморф. елементами (птахи, олені), знаками та символами.

Фотоілюстрації



Основні твори

рушники – серії «Осіннє золото» (1990–93), «Гори, гори, горицвіте» (1994–97), «Чорнобривців насіяла мати» (1997–2000); «Майдан» (2014).

Рекомендована література

1. Скуратівський В. ... Узори з тривогою пополам // Сучасність. 2003. № 7/8;
2. І оживе добра Слава, Слава України!...: Альбом. К., 2011.

Бібліографічний опис:

Конопко Любов Левківна / М. В. Юр // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-4512>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).