

С. О. Полуботько

Комар Мар'ян Романович



КОМАР Мар'ян Романович (07. 08. 1980, м. Дрогобич Львів. обл.) – майстер художнього оброблення металу. Закін. Львів. АМ (2004; викл. В. Боньківський, А. Стернюк, О. Шоломій). На твор. роботі. Учасник всеукр., зарубіж. ковал. фестивалів від 2003. За влас. ескізами створює декор. композиції, ґрати на вікна, інтерпретуючи досягнення модерну в худож. куванні.

Фотоілюстрації



Основні твори

скульптура «Клоун» (2004); садово-парк. скульптури – «Закам'янілі паростки» (2004), «Рамка дружби» (2009, співавт.), «Еволюція» (2011); столик «Народження доньки» (2008); ґрати на вікна «Карпатський мотив» (2011).

Рекомендована література

1. Гаймус І. До питання розвитку мистецького кування в Івано-Франківську // *ОМ*. 2012. № 3– 4.

Бібліографічний опис:

Комар Мар'ян Романович / С. О. Полуботько // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-4571>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).