



КОНСЬКА Віра Петрівна (15. 02. 1963, Луцьк) — живописець, майстриня писанкарства. Дружина [М. Конського](#). Член НСМНМУ. Закін. худож.-графіч. факультет Одес. пед. інституту (1985; викл. А. Ворохта, О. Тарасенко). У Луцьку: учительвала, 1988–90 — засн. і кер. студії образотвор. мистецтва для дітей шкіл. віку; від 1990 — викладач дит. худож. школи. Бере участь в обл. мист. виставках від 1990. Персон. — у Варні (Болгарія, 2005). Створює пейзажі, натюрморти, портрети у реаліст. стилі з елементами імпресіонізму, символізму. Від 2009 пише ікони. Досконало володіє

виражал. мовою і традиц. технікою укр. майстрів писанкарства. Окремі роботи зберігаються у Волин. краєзн. музеї.

Основні твори

живопис – «Іриси», «Сонячний день», «Червоні яблука», «Околиці Холма», «Папороть»; серія «Солярні знаки»; ікони – «Марія-Магдалина», «Андрій Первозванний»; цикли писанок (усі – кін. 1990-х рр. – поч. 2000-х рр.).

[З. М. Навроцька](#)

Бібліографічний опис:

Конська Віра Петрівна / З. М. Навроцька // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-5025>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).