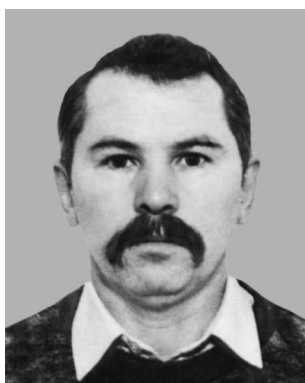


О. В. Ламонова

## Кубай Василь Васильович



**КУБАЙ Василь Васильович** (20. 01. 1953, с. Новосілки Маневиц. р-ну Волин. обл.) – майстер художнього оброблення металу. Чоловік [Л. Кубай](#). Член НСМНМУ (1999). Закін. Вишниц. училище приклад. мистецтва (Чернів. обл., 1978; викл. [Е. Жуковський](#)). Відтоді працює майстром по металу в Інституті проблем лиття НАНУ (Київ). Учасник всеукр., міжнар. мистецьких виставок від 1990-х рр. У стилі укр. бароко оздоблює келихи, скриньки, дзеркала, свічники тощо.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

набір келихів «Свято»; триптих «Перемога»; скринька «Т. Шевченко» (усі – 1980); набір «Декоративний» (1983); свічники – «Фантазія» (1985), «Засновники Києва» (1986); пам'ятний знак «За європейську співдружність» (1997, Міжнародна премія «Слов'яни», 1997); дзеркало «Святкове» (2000).

## **Бібліографічний опис:**

Кубай Василь Васильович / О. В. Ламонова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-504>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).