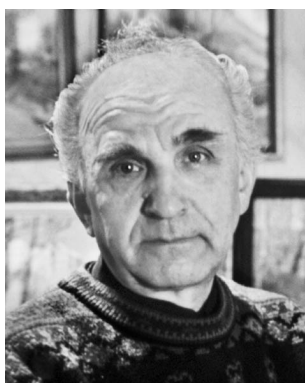


Н. С. Гассанова-Тарковська

Куленко Михайло Якович



КУЛЕНКО Михайло Якович (05. 05. 1941, с. Вороньків Бориспіль. р-ну Київ. обл.) – графік, живописець, мистецтвознавець. Член НСХУ (1990). Закін. вечір. факультет Укр. полігр. інституту (Київ, 1974; викл. [Б. Валуєнко](#), [В. Журавель](#), *М. Рапай*). Працював 1974–80 у Київ. худож.-пром. технікумі, від 1980 – на творчій роботі; від 1994 – у Київ. університеті будівництва та архітектури: від 2003 – доцент кафедри рисунку та живопису. Основні галузі – живопис, станк. і книжк. графіка, графіч. дизайн. Учасник респ., всесоюз. мистецьких виставок від 1974. Персон. – у Києві (1995, 2001). Автор навч. посібників «Основи композиції в образотворчому мистецтві» (2000), «Авторська накладна графіка» (2001), «Графічний дизайн» (2003), «Графіка шрифту» (2004), «Графічний дизайн. Мистецтво шрифту» (2010; 2012), «Художня прикладна графіка» (2011), «Графічний дизайн» (2012), підручника «Основи графічного дизайну» (2006; 2007; усі – Київ). Займається худож. оформленням книг, фірм. знаків, буклетів, проспектів. Окремі роботи зберігаються у Музеї книги та книгодрукування України (м. Острог Рівнен. обл.).

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис – «Батько, мати та наша хата» (1960), «Похмурий день» (1995), «Спомин про дитинство» (1998), «Перегони» (2001), «Свят-вечір» (2002), «Рання весна в гідропарку» (2005), «Дощ пройшов» (2006), «Передчуття осені» (2007), «Квіти запізнілі» (2008), «Осінь» (2009), «Доля» (2011), «Ранковий туман» (2012); графіка – серія ліногравюр «Моя земля» (1980–90); триптих «Україна сьогодні» (2000–01); акварелі – «За обрієм Дрогобич» (1998), «Дороги України» (2000).

Рекомендована література

1. Гассанова-Тарковська Н. С. Спалахнути і не згаснути // ОМ. 2002. № 1.

Бібліографічний опис:

Куленко Михайло Якович / Н. С. Гассанова-Тарковська // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51202>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).