



КУЛИГІНА Віра Павлівна (06. 02. 1936, Одеса) — живописець. Мати [Т. Гончаренко](#). Член НСХУ (1983). Закін. Одес. художнє училище (1960; викл. [О. Ацманчук](#), [М. Муцельмахер](#), [М. Павлюк](#)). Працювала арх. в Одес. філії Укргіпроторгу (1965–69). На творчій роботі. Учасниця худож. виставок від 1972. Персон. — в Одесі (1997). Створює переважно портрети, в яких тяжіє до

класич. творення образів, забарвл. романтич. відчуттям, а також пейзажі та натюрморти, яким властиві риси поетики та споглядальності.

Основні твори

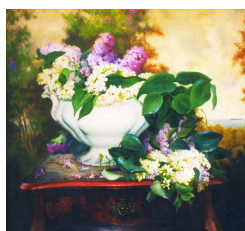
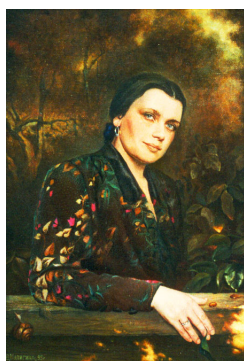
«Хірург Медведєв» (1973, 1980), «Дільничий інспектор Н. Покінборода» (1975), «Племінник» (1978), «Капітан теплоходу "Ромен Роллан" О. Шепелявий» (1980), «Захисник "Чорноморця", майстер спорту В. Пласкін» (1983), «Той, хто розкурює люльку» (1987), «Театральний натюрморт» (1992), «Дівчина» (1993), «Останній промінь», «Вересень», «Дочка» (усі – 1995), «Автопортрет», «Старший механік В. Омеляненко» (обидва – 1998), «Ранок» (2000), «Натюрморт із суфлером» (2001), «Ставок», «Старий дім» (обидва – 2006), «Вікно на подвір'я» (2008), «Рожевий будиночок», «Одеський санаторій» (обидва – 2009), «Покинута дім», «Жасмин» (обидва – 2010).

Рекомендована література

1. Говдя П. Трудова Одещина // ОМ. 1981. №1
2. Художники Одещини: Альбом. О., 2006.

[Т. В. Басанець](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кулигіна Віра Павлівна / Т. В. Басанець // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51230>

2001-2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).