

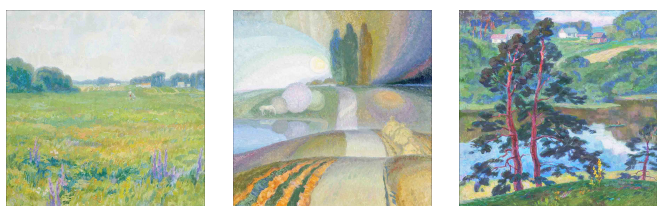
І. О. Вишневецька

Кулик Валерій Григорович



КУЛИК Валерій Григорович (01. 09. 1951, м. Горлівка Сталін., нині Донец. обл.) – живописець. Заслужений художник України (2013). Член НСХУ (1993). Закін. Київський художній інститут (1980; викл. [П. Басанець](#), [В. Пузирков](#), [І. Тихий](#)). Відтоді працює у Житомирі: на худож.-вироб. комбінаті; викл. худож. школи (від 1993), коледжу культури і мистецтв (від 2010). Учасник всеукр., міжнародних художніх виставок від 1980. Персон. – у Житомирі (2002). Основні галузі – монум. і станк. живопис. Використовуючи переважно горизонт. композицію, пастел. гаму, неяскаравий колорит, створює реаліст. пейзажі, темат. картини. Окремі полотна зберігаються у Житомир. краєзн. музеї.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Комсомольці 20-х рр.» (1980), «Скрипалька» (1982), «Житомирщина» (1985), «Тиша», «Сон про повернення», «Весняний ранок» (усі – 1992), «День народження», «Смуток» (обидва – 1993), «Свято» (1994), «Теплий вечір» (1995), «Квітка з тривожного сну» (1998), «Літо» (1999), «Полудень на переправі» (2003), «Сосни над Случем» (2004), «... і тихий часу плин», «Під

сонцем» (обидва – 2005), «Дощова весна», «Пробудження» (обидва – 2007), «Липневий вечір» (2009), «Ранкова стежина», «Літній день», «Вологий вечір» (усі – 2011).

Рекомендована література

1. Умиротворення гармонією // Про Житомиръ. 2002, 2 жовт.

Бібліографічний опис:

Кулик Валерій Григорович / І. О. Вишневецька // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51237>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).