

М. І. Гамкало

Кульбаба Алла Анатоліївна



КУЛЬБАБА Алла Анатоліївна (03. 04. 1968, м. Кривий Ріг Дніпроп. обл.) – диригент, педагог. Народний артист України (2019). Заслужений діяч мистецтв України (2008). Лауреатка Нац. конкурсу диригентів ім. С. Турчака (Київ, 1994, 3-я премія). Закін. Київську консерваторію (1992, кл. хор. диригування [Л. Венедиктова](#); 1995, кл. оперно-симф. диригування [В. Гнедаша](#)). Від 1995 – асист. гол. диригента, від 1999 – диригент Нац. опери України. За сумісн. викладає у Нац. муз. академії України (обидва – Київ). Диригує виставами «Євгеній Онєгін», «Пікова дама», «Іоланта» П. Чайковського, «Аїда», «Травіата», «Макбет» Дж. Верді, «Манон Лєско» Дж. Пуччіні, «Кармен» Ж. Бізе, «Таємний шлюб» Д. Чимарози, «Ромео і Джульєтта» Ш. Гуно, а також симф. та камер. творами. Від 1998 співпрацювала з Київ. симф. оркестром і хором під диригуванням Р. Макмеріна.

Бібліографічний опис:

Кульбаба Алла Анатоліївна / М. І. Гамкало // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51417>. – Останнє поновлення : 2019.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).