

О. М. Німілович

Кумановський Микола Павлович

КУМАНОВСЬКИЙ Микола Павлович (1846, с. Іванє, нині Іване-Золоте Заліщиц. р-ну Терноп. обл. – 18. 11. 1924, с. Німшин, нині Галиц. р-ну Івано-Фр. обл.) – цитрист, композитор, церковний діяч УГКЦ. Закін. Львів. духовну семінарію (1880). Керував хорами в парафіях, де працював священником (від 1885 – у с. Німшин; від 1896 – у с. Різв'яни, нині Різдвяни Галиц. р-ну). Разом із [Ф. Колессою](#) та *В. Матюком* був почес. чл. Станіслав. «Бояна» (нині Івано-Франківськ). Автор зб. коляд «З уст народу» (запис. у с. Ковалівка, нині Коломий. р-ну Івано-Фр. обл., під час навч. К. у Львів. духов. семінарії; опубл. у часописі «Правда», Л., 1877, № 8–9).

Основні твори

для фортепіано – п'єси «Первоцвіт» (1874), «Думка і коломийки» (1880), «У нашому гаю» (1881); для цитри – «Дві в'язанки народних пісень» (1882), «Три народні пісні на дві цитри» (1885); для хору – «Чотири в'язанки народних пісень» (1880–1909); «Панахида» a-moll, «Заупокійна Служба Божа» c-moll (обидва – 1911).

Рекомендована література

1. Німілович О. Композитор, дослідник, виконавець – отець Микола Кумановський // Наук. зап. Терноп. пед. університету. Сер. Мистецтво. 2003. № 2;
2. Її ж. Творча постать отця Миколи Кумановського та його збірка коляд «З уст народу» // Там само. 2005. № 2.

Бібліографічний опис:

Кумановський Микола Павлович / О. М. Німилович// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51573>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).