

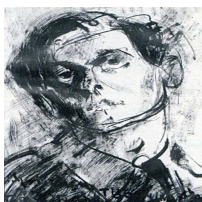
О. М. Пеленська

## Курах Іван Степанович



**КУРАХ Іван Степанович** (26. 03. 1909, с. Сердиця, нині Пустомитів. р-ну Львів. обл. - 15. 01. 1968, м. Цюрих, Швейцарія) - живописець, графік. Брат [М. Кураха](#). Закін. Львів. худож.-пром. школу (1930), художню школу у Варшаві (1935), Берлін. АМ (1939), навч. в Академії Брера у Мілані, де від 1939 викладав. Член укр. мист. гуртка «Спокій» (Варшава). Під час 2-ї світової війни воював в Італ. легіоні. Від 1953 - у США. Вів студії у Цюриху (від 1956) та Нью-Йорку (від 1962). Брав участь у мист. виставках від 1940-х рр. Персон. - у Римі (1948, 1964). Основні галузі - станк. живопис, графіка в імпресіоніст. стилі. Окремі роботи зберігаються у Нац. музеї у Львові.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Нічне місто» (1937, диплом Венец. бієнале сучас. мистецтва, 1938), «Відпочинок», «Чоловік, який спить», «Чоловічий портрет», «Чоловік,

який сидить», «Голод в Україні та його причини», «Німії біль», «Верхи», «Біженець», «Гетто», «Дон. Грудень 1942» (усі – 1940–60-і рр.).

## **Рекомендована література**

### **1. Іван Курах // Нотатки з мистецтва. 1968. № 7.**

#### **Бібліографічний опис:**

**Курах Іван Степанович / О. М. Пеленська // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. - К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. - Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51776>**

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України  
([докладніше](#)).