

І. А. Ушаков

Кубар Микола Васильович



КУБАР Микола Васильович (08. 12. 1946, м. Благодарне Ставроп. краю, РФ) – хормейстер. Нар. арт. РФ (2005). Заслужений діяч мистецтв РФ і України. Закін. культ.-осв. училище (м. Нальчик, РФ). Працював солістом балету Держ. муз. театру Кабардино-Балкар. РСР (Нальчик), Ансамблю пісні і танцю Моск. округу ППО (1965–68), солістом та балетмейстером-репетитором Кубан. козац. хору (м. Краснодар, РФ, 1969–74), солістом Ансамблю танцю СРСР під керівництвом *І. Мойсеєва* (1974–78), Ансамблю пісні і танцю ім. О. Александрова (1978–86). Танцював також у Морд. ансамблі пісні і танцю «Умаріна», Оренбур. нар. хорі, Дагестан. ансамблі танцю «Лезгінка». Від 1986 – гол. балетмейстер Кубан. козац. хору; нині – худож. кер. ансамблю «Кубанські козачі вільності» Краснодар. філармонії. Поставив танець запороз. козаків «Бойовий гопак», нар. танці «Молодичка», «На кордоні», «Вербохлист», «Гулянка в станиці», «Кавказька сюїта», «Кував коваль козацьку шашку», «Крило», «Зустріч кубанських козаків», а також низку танців для ансамблів «Криниця» та «Коло» (Югославія, нині Сербія).

Бібліографічний опис:

Кубар Микола Васильович / І. А. Ушаков // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-518>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).