

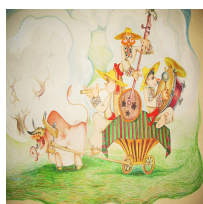
Б. О. Верлінський

Курій Андрій Сергійович



КУРІЙ Андрій Сергійович (10. 12. 1944, с. Соболівка Шполян. р-ну, нині Черкас. обл.) – художник театру. Закін. Одес. театр. худож.-тех. училище (1971; викл. Т. Козлова, Д. Нарбут, А. Пилявський). Відтоді працював у Черкасах: ст. бутафор муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка; 1974–2008 – гол. художник театру ляльок; 2009–12 – у філармонії. Учасник всеукр. мистецьких виставок від 1960. Персон. – у Черкасах (1994), Києві (1997). Оформив вистави: «Веселкова казка» Г. Усача (1975), «Лошарик» Г. Сапгіра (1978), «Мері Поппінс» за П. Треверс (1981), «Дзвони міста Лебединця» І. Карнаухової, Л. Браусевич, «Чарівна лампа Аладдина» Н. Гернет (обидві – 1983), «Кольорове молоко» В. Орлова, «Сонечко і снігові чоловічки» О. Веселова, «Сонячний промінець» А. Попеску, «Бука» М. Супоніна, «Маленький принц» за А. де Сент-Екзюпері (усі – 1984–2004, Черкас. театр ляльок); «Попелюшка» Т. Габбе (Львів. і Кіровогр. театри ляльок), «Казка про мертву царівну та сімох богатирів» за О. Пушкіним (Волин. театр ляльок; обидві – 1990-і рр.). Співавтор мемор. пам'ятника «Вічний вогонь» (1971, с. Нерубайське Біляїв. р-ну Одес. обл.). Художник-постановник святкування 700-річчя Черкас (1986), 175-ї річниці від дня народж. Кобзаря у Каневі (Черкас. обл., 1989).

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Курій Андрій Сергійович / Б. О. Верлінський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-51936>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).