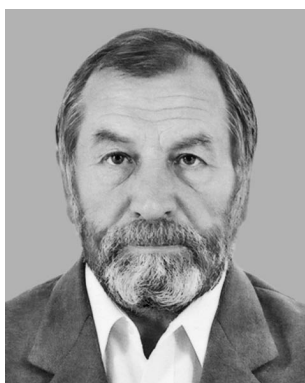


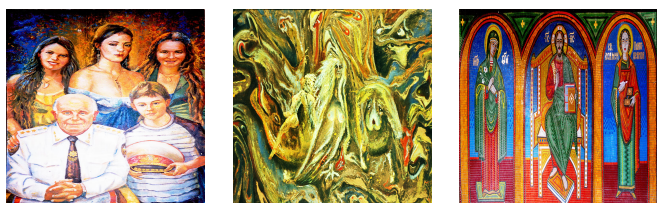
В. І. Ковтун

Курсін Микола Никифорович



КУРСІН Микола Никифорович (10. 08. 1939, с. Старе Капліно Брян. обл., РФ) – живописець, графік. Батько [Д. Курсіна](#). Заслужений майстер народної творчості України (2014). Член НСХУ (1994). Закін. Моск. заоч. університет нар. мистецтв (1964; викл. М. Каміневський, С. Корін, В. Сурвилло), Харків. худож.-пром. інститут (1976; викл. [С. Бесєдін](#), [О. Мартинець](#), [В. Ненадо](#)). На творчій роботі. Від 1981 – учасник всеукр. і міжнар. мистецьких виставок. Персон. – у Харкові (1993–97). Автор портретів діячів культури, політики, спорту, духовництва та військових, темат. картин у реаліст. стилі, політ. плакатів, мозаїк.

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис – «Бумеранг» (1991), «Медузи, що летять», «Жовтий шлях», «Мильні бульбашки» (усі – 1992), «Сновидіння» (1995), «Цирк» (1997), «Бранка» (2001), «Вознесіння» (2003), «Діти та Ісус Христос» (2004), «О. Бандурка з онуками», «Зоресвіт», «Новорічна ялинка» (усі – 2005), «Чаклун», «Сутінки» (обидва – 2006), «Микола II та Олександра Федорівна. 1904», «Сон», «Захід сонця над озером», «Акваріум», «М. Шарапова» (усі – 2007), «Торнадо “Катріна”» (2011); мозаїка «Св. Марія, Ісус Христос, св. великомученик Пантелеймон» у храмі

св. Пантелеймона (Харків, 2012).

Бібліографічний опис:

Курсін Микола Никифорович / В. І. Ковтун // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52056>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).