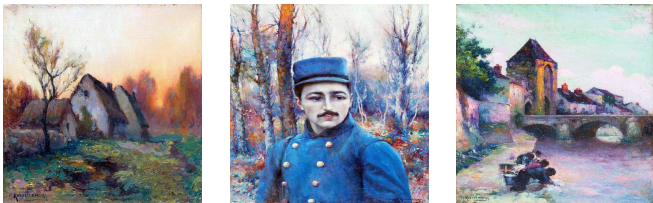


С. Гец

Корочанський Мішель

КОРОЧАНСЬКИЙ Мішель (1866, Одеса – 1925, Париж) – живописець. Член Товариства франц. художників, Товариства незалежних. 1885 переїхав до Парижа, навч. в Академії Р. Жульєна, працював у майстернях В. Бугєро та Р. Флері. Учасник худож. виставок. Персон. – у Парижі (1910). Виконав значну кількість робіт для Люксембур. музею в Парижі. У реаліст. стилі створював пейзажі, портрети.

Фотоілюстрації



Основні твори

«У саду» (поч. 20 ст.), «Осіньна алея», «Франція. Провінційне містечко», «Вечоріє у селі», «Французьке містечко», «Ставок із качками», «Військовий», «Прачки» (усі – 1-а чв. 20 ст.).

Бібліографічний опис:

Корочанський Мішель / С. Гец // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-5237>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).