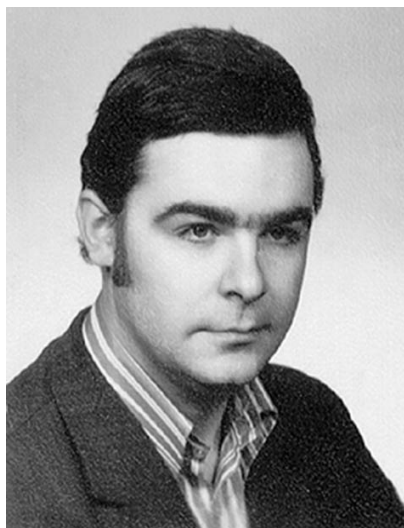




КУЧЕРЕНКО Олександр (22. 02. 1945, Київ) — актор. Закін. Київ. інститут театр. мистецтва (1971).

Працював 1972–2008 провід. актором у Театрі ім. О. Духновича (м. Пряшів, Словаччина). Для твор. манери К. характер. психол. реалізм. У 1970–80-х рр. втілював низку визнач. драм. постатей; мав мужню зовнішність, сильний голос, володів здатністю заглиблюватися у внутр. світ зображує. персонажів. Для ролей героїч. спрямування показував непохитну віру в правдивість переконань, справедливість боротьби за них, чим надавав образам монументальності; також грав комед. героїв. Знявся у фільмі «На іншому березі волі» та ін. Часто виступав на радіо і телебаченні.

Основні ролі

Мартин («Глитай, або ж Павук» М. Кропивницького), Федір Главата («Маків цвіт» за І. Грицем-Дудою), Приблуда («Перш ніж проспівати півень» І. Буковчана), Андрій («Три сестри» А. Чехова), Тетерев («Міщани» М. Горького), Митя Парамонов («Червень, початок літа» Ю. Едліса).

М. І. Мушинка

Бібліографічний опис:

Кучеренко Олександр / М. І. Мушинка // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52396>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).