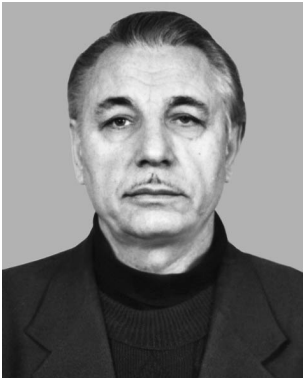


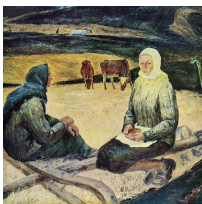
І. П. Чамата

Кучеров Олександр Олександрович



КУЧЕРОВ Олександр Олександрович (10. 01. 1936, м. Снігурівка, нині Микол. обл.) – живописець. Член НСХУ (1973). Закін. Дніпроп. художнє училище (1965), Київ. худож. інститут (1971; викл. [Л. Вітковський](#), [В. Костецький](#), [В. Шаталін](#)), де й працював від 1973 у твор. майстернях. Учасник респ., всесоюз. та міжнар. мистецьких виставок від 1969. Створює темат. картини, натюрморти, пейзажі, портрети у стилі соцреалізму.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Пташки» (1967), «Шляхи-дороги» (1971), «У гостях у діда» (1973), «Зима» (1974), «Син» (1974; 1989), «Київ і кияни» (1975), «Воєнні роки» (1975; 1981), «Рибальські баркаси», «Зимовий день» (обидва – 1980), «Баркаси» (1983), «Кінець літа» (1984), «Шукаю стежку до Ісуса» (1991), «Альтанка Глібова» (2001), «Весна» (2002), «Дуб» (2007).

Бібліографічний опис:

Кучеров Олександр Олександрович / І. П. Чамата // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. - К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. - Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52416>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України
([докладніше](#)).