

І. В. Цебенко

Кучерук Анатолій Васильович



КУЧЕРУК Анатолій Васильович (10. 03. 1958, м. Біла Церква Київ. обл.) – артист балету, педагог. Заслужений артист УРСР (1982). Лауреат Всесоюз. (Москва), 10-го (м. Варна, Болгарія; обидва – 1980) і 4-го (Москва, 1981; усі – 2-а премія) міжнар. конкурсів арт. балету. Закін. Київ. хореогр. училище (1976; кл. [В. Денисенка](#)). Відтоді – арт. балету Львів. театру опери та балету ім. І. Франка, 1984–92 – Держ. дит. муз. театру (Київ). Від 1994 мешкає у США, викладає в Академії балету (Вашингтон). К. – віртуоз. танцівник широкого діапазону. Танець відзначається темпераментом, пластичністю, елегантністю, відчуттям стилю. Гастролі у Польщі, Болгарії, Австралії, Новій Зеландії, США, Пд. Кореї, Індії, Японії.

Основні партії

Дезіре, Зигфрід («Спляча красуня», «Лебедине озеро» П. Чайковського), Альберт («Жізель» А. Адана), Базіль («Дон Кіхот» Л. Мінкуса), Вацлав («Бахчисарайський фонтан» Б. Асаф'єва), Адам («Створення світу» А. Петрова), Спартак (однойм. балет А. Хачатуряна), Хлопчиш («Хлопчиш-Кибальчиш» М. Сільванського), Хуліган («Панночка і Хуліган» на музику Д. Шостаковича), Іванко («Горбоконик» Р. Щедріна), Каченя («Гидке каченя» О. Петрової, І. Цеслюкевич, А. Микити), Капітан Ґрей («Червоні вітрила» В. Юровського), Левко («Майська ніч» Є. Станковича), Арлекін («Арлекінада» Р. Дріґо), Ельф («Дюймовочка» Ю. Русінова).

Рекомендована література

1. Марьяновская Т. Ничто не дается легко // Комсомол. знамя. 1980, 10 июня;
2. Конькова Г. Виховувати любов до мистецтва // Театр.-концерт. Київ. 1989. № 11.

Бібліографічний опис:

Кучерук Анатолій Васильович / І. В. Цебенко// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52420>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).