

В. М. Ханко

Кушніренко Георгій Михайлович

КУШНІРЕНКО Георгій Михайлович (1903, с. Диканька, нині смт Полтав. обл. – ?) – графік. Член Асоц. художників Червоної України (1927–30). Учасник виставок – 2-ї пересув. Асоц. художників Червоної України у Харків. обл. (1930), у Полтаві (1940). Жив у Полтаві, працював оформлювачем. Осн. тема творчості – шевченкіана. Друкар. відбитки з окремих робіт зберігаються у Нац. музеї Т. Шевченка, Дикан. і Миргород. (обидва – Полтав. обл.) і Полтав. краєзнав. музеях, Переяслав-Хмельн. істор.-краєзн. музеї та Яготин. істор. музеї (обидва – Київ. обл.).

Фотоілюстрації



Основні твори

«Т. Шевченко» (1920; 1925; 1930), плакат «Т. Шевченко і кріпаки» (1928), композиція «Могила Т. Шевченка. Заповіт» (1927), «Натюрморт» (1930), «Дочка», «Дівчина» (обидва – 1940).

Бібліографічний опис:

Кушніренко Георгій Михайлович / В. М. Ханко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52569>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).