

Т. І. Березюк

## Лаврінець Олег Володимирович



**ЛАВРІНЕЦЬ Олег Володимирович** (07. 09. 1968, м. Буча Київ. обл.) - живописець. Закін. Київ. політех. інститут (1990). Мистецтву навч. у Ф. Осовського. На творчій роботі. Основна галузь - станк. живопис. Учасник обл., всеукр., міжнародних художніх виставок від 1996. Персон. - у Житомирі (1996, 1999), Києві (1998, 2000), Ірпені (Київ. обл., 1998-99). Створює портрети, пейзажі, темат. картини, використовуючи фантаст. образи.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Квіти (Пам'яті В. Цоя)», «У театрі життя», «Скрипаль» (усі - 1997), «Дружина ката», «Привіт, Києве», «Червоні вітрила» (усі - 1998), «Вознесіння душі», «Дружина», «Хижа», «Автопортрет», «Мисливець за метеликами», «Арлекін», «І в долоні принесу тобі я троянду» (усі - 2000), «Зима» (2005), «Повернення слонів» (2008), «Нарциси», «Роза вітрів», «Карелія» (усі - 2010).

### **Бібліографічний опис:**

**Лаврінець Олег Володимирович / Т. І. Березюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. - К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. - Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52790>**

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України  
([докладніше](#)).