

Т. І. Мельникова

Лагунова Тамара Олексіївна



ЛАГУНОВА Тамара Олексіївна (25. 04. 1944, м. Бахчисарай, нині АР Крим) – співачка (лірико-драматичне сопрано). Народний артист України (1991). Закін. Новосибір. консерваторію (РФ, 1971; кл. Л. Мясникової). 1971–75 працювала у Самарканд. (Узбекистан), від 1975 – у Донец. театрах опери та балету: від 2013 – репетитор по класу вокалу. Володіє голосом повного діапазону з рівним серед. і верх. регістром, вокал. виразністю, емоційністю, витриманою манерою гри.

Основні партії

Оксана («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського), Катерина (однойм. опера М. Аркаса), Єлизавета («Ярослав Мудрий» Ю. Мейтуса), Ліза («Крізь полум'я» В. Губаренка), Тетяна («Євгеній Онєгін» П. Чайковського), Земфіра («Алеко» С. Рахманінова), Тамара («Демон» А. Рубінштейна), Марфа, Сабурова («Царева наречена» М. Римського-Корсакова), Баттерфляй, Мімі («Мадам Баттерфляй», «Богема» Дж. Пуччіні), Маргарита («Фауст» Ш. Гуно), Сантуцца («Сільська честь» П. Масканьї), Донна Анна («Дон Жуан» В.-А. Моцарта), Джільда («Ріголетто» Дж. Верді), Мікаела («Кармен» Ж. Бізе), Недда («Паяци» Р. Леонкавалло), Леонора («Фаворитка» Г. Доніцетті).

Рекомендована література

1. Бирченко Т. Когда сбываются мечты // Комсомолец Донбасса. 1978, 24 нояб.;
2. Дунаевская Н. Не взыщи, Баттерфляй // Донец. новости. 1991, 25–31 марта.

Бібліографічний опис:

Лагунова Тамара Олексіївна / Т. І. Мельникова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52863>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).