

І. І. Макух-Федоркова

Лада Софія Маркіянівна



ЛАДА Софія Маркіянівна (17. 10. 1941, м. Краків, Польща) - живописець, графік, художниця декоративно-ужиткового мистецтва. Онука [М. Ганушевського](#). Член Об'єдн. мистців-українців Америки (1965-81), Укр. спілки образотвор. мистців у Канаді (1986-96). Від 1949 - у США, де закін. Пенсильван. АМ (м. Філадельфія, 1965). Іконопису та церк. стінопису навч. як асист. [С. Гординського](#) у студії в Нью-Йорку (1975-79). Від 1981 - у Канаді. На творчій роботі. Учасниця худож. виставок від 1965. Персон. - у Філадельфії (1972-73, 1979), Балтіморі (1974), Мічигані (1978), Нью-Йорку (1980; усі - США), Торонто (1974, 1992-93, 2007, 2013). Творчість Л. - світ фантазії, пов'яз. із дохристиян. віруваннями українського народу, укр. літ-рою, зокрема віршами Б.-І. Антонича, природою та фольклором, позначена впливом символізму і сюрреалізму; люд. фігури поєднані з рослин. світом у темнуватому колориті. Деякі роботи зберігаються в Укр. музеї у Нью-Йорку, ін. музеях США, Канад. музеї цивілізації (Оттава).

Фотоілюстрації



Основні твори

«Хронос», «Богиня» (обидва - 1965), «Оновлення» (1966), «Нічні тіні» (1970), «Безглуздя», «Перший усміх ранку», «Розбиті мрії» (усі - 1972), «Квітка сонця», «Лісовий дух», «Аберація» (усі - 1974), «Кінець мандрівки» (1980), «Дочка сонця», «Чорнобильська Мадонна», «Провидіння», «Моє сонце» (усі - 1991), «Освітлення», «Місячні видіння» (обидва - 1992), «Перевтілення» (1993); серії - «Коло» (1965), «Казка про Мару» (1977-79), «Шепіт» (1980-86), «Мандрівка сонця» (1986); декор. композиції - «Голоси минулого» (1996), «Основні нитки», «Підійматися», «Весна» (усі - 2007), «Танцююче коло» (2013).

Бібліографічний опис:

Лада Софія Маркіянівна / І. І. Макух-Федоркова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. - К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. - Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-52880>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України
([докладніше](#)).