

П. К. Медведик

Лазарчук Іполит Андроникович



ЛАЗАРЧУК Іполит Андроникович (13(26). 08. 1903, містечко Почаїв Волин. губ., нині місто Кременец. р-ну Терноп. обл. - 23. 02. 1979, Київ) - художник-мультиплікатор. Син [А. Лазарчука](#). Заслужений діяч мистецтв УРСР (1967). Учасник 2-ї світової війни. Бойові нагороди. Працював 1919-24 декоратором театру при Борзнян. рай. відділ. нар. освіти (нині Черніг. обл.); 1925-29 - у будинках культури Донбасу та Києва. Закін. Київський художній інститут (1930). Відтоді - мультиплікатор і асист. реж., 1936-41, 1946-66 - реж.-постановник, художник мультфільмів Київ. кіностудії ім. О. Довженка; одночасно від 1961 - худож. кер. Твор. об'єдн. худож. мультиплікації Київ. кіностудії хронікал. і навч.-тех. фільмів. Спів-автор перших в Україні звук. («Мурзилка в Африці», 1934) і кольор. («Лісова угода», 1938) мультфільмів. Серед ін. мультфільмів: «Тук-Тук та його товариш Жук» (1935), «Зарозуміле курча» (1936), «Папанінці» (1938), «Заборонений папуга» (1939), «Пригоди Перця» (1960, співавт.), «П'яні Вовки» (1962), «Золоте яєчко» (1963), «Мишка плюс Машка» (1964), «Життя навпіл», «Осколий» (обидва - 1965), «Уламки», «Чому в півня короткі штанці» (обидва - 1966, співавт.). Випустив навч. кінокартини «Водонагрів у паровозі», «Автоматика та телемеханіка», «Радіолокація» (усі - 1960-і рр.).

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Лазарчук Іполит Андроникович / П. К. Медведик // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. - К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. - Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53007>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України
([докладніше](#)).