

О. М. Москаленко-Висоцька

# Лактіонов-Стезенко Микола Полікарпович



**ЛАКТІОНОВ-СТЕЗЕНКО Микола Полікарпович** (15. 02. 1929, с. Нововолодимирівка, нині Кіровогр. р-ну Кіровогр. обл. – 04. 06. 2014, Київ) – кінорежисер, сценарист. Заслужений діяч мистецтв УРСР (1981). Орден «За заслуги» 3-го ступеня (2008). Член НСКіну (1972). Закін. Ленінгр. вище військ.-мор. училище (нині С.-Петербург, 1952), ВДІК (Москва, 1961; викл. Й. Маневич, В. Туркін). Відтоді працював асист. реж., 1965–90 – реж., сценаристом студії «Укркінохроніка» (Київ). Зняв фільми: «Ми будуємо дім» (1962), «Сучасні запорожці» (1964), «Брати» (1967), «На острові Мідному» (1968), «Діла і роздуми» (1969), «Ніна Хахаліна» (1970), «Данилівна» (1971; диплом за оператор. роботу Респ. кінофестивалю, Дніпропетровськ), «Іду шукати» (1974; приз 6-го Вкф телефільмів, Тбілісі, 1975), «Степовики» (1975), «Професор Лук'янова», «Дякую тобі» (обидва – 1976), «Енергійна людина» (1978), «Дякую, товаришу» (1979), «Наша італійка» (1980), «Ніка» (1983), «33-й, свідчення очевидців» (1989). У режисер. доробку Л.-С. не було стрічок ідеол. або політ. тематики. В основу його кінокартин найчастіше покладено історію простої людини, здебільшого непересіч. особистостей робітн. і селян. професій, які відкриваються глядачеві з щирістю та любов'ю. Автор кн. «Смак трави» (2003; 2004), «Пять учеников учителей» (2004), «Ананас» (2014; усі – Київ), кіносценарію «Нестор Махно – пошук істини» // «Дніпро», 2001, № 11–12.

## Рекомендована література

1. Баландіна Н. Два сюжети на одну тему // На екранах України. 1981, 19 верес.;

2. Бурбан В. Чорний привид, або Незбагненність Голодомору. Роздуми над книгою Миколи Лактіонова-Стезенка «Смак трави» // ДТ. 2004, 13 лют.;
3. Зінченко Н. 33-й // Хрещатик. 2004, 24 берез.

### **Бібліографічний опис:**

Лактіонов-Стезенко Микола Полікарпович / О. М. Москаленко-Висоцька // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53105>. – Останнє поновлення : 2019.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).