

С. О. Баранник

Лановий Вадим Борисович



ЛАНОВИЙ Вадим Борисович (28. 05. 1965, м. Маріуполь Донец. обл.) – живописець, художник декоративно-ужиткового мистецтва. Член НСХУ (2008). Навч. у худож. студії (1980-і рр.), закін. ПТУ № 4 (1983; обидва – Маріуполь). Працював оформлювачем у Маріуп. худож. майстерні (поч. 1990-х рр.). На творчій роботі. Учасник обл., всеукр. мистецьких виставок від 1993. Персон. – у Маріуполі (2010). Створює пейзажі, натюрморти, темат. картини у реаліст. стилі з елементами декоративності, визначаючи його як фольк-модерн. Деякі полотна зберігаються у Маріуп. центрі сучас. мистецтва і культури.

Фотоілюстрації



Основні твори

живопис – «Художник» (1993), «Фламенко» (1995), «Перше побачення» (1998), «Осінній мотив» (2000), «Коні» (2002), «Риби» (2003), «Ті, що йдуть» (2004), «Життя» (2006), «Восьминіг» (2010), «Лев» (2011), «Квіти на вікні» (2012).

Бібліографічний опис:

Лановий Вадим Борисович / С. О. Баранник // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53185>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).