

Д. Г. Янко

Ларін Веніамін Васильович



ЛАРІН Веніамін Васильович (справж. – Безкакотов; 09. 12. 1929, с. Перекопне, нині Саратов. обл., РФ) – графік, живописець. Член НСХУ (1964). Учасник 2-ї світової війни. Закін. Харків. худож. інститут (1959; викл. [О. Кокель](#), *В. Мироненко*, *П. Супонін*), Інститут журналіст. майстерності Київ. університету (1980). Співпрацював із г. «Красное знамя», «Соціалістична Харківщина», видавництвами «Прапор» (усі – Харків, 1953–59), «Мистецтво» (1959–64 – худож. ред. відділу політ. плаката), «Урожай» (1960-і рр.; обидва – Київ). На творчій роботі. Фотожурналіст Укр. фонду культури (від 1990-х рр.). Брав участь у всеукр., всесоюз., зарубіж. мист. виставках від 1949. Автор соц.-політ. плакатів, декор. тарелей, живопис. пейзажів, портретів у реаліст. стилі.

Фотоілюстрації



Основні твори

плакати – «Дамо Україні більше шовку» (1951), «Сільська молодь оволодіває технікою колгоспних ланів» (1958), «Живи, Україно, прекрасна і сильна!» (1960), «З Новим роком!» (1962); кіноплакати – «Звільнення на берег» (1962), «Т. Шевченко» (1964); іл. – до кн. «Росные

травы» І. Потехіної, альманаху для дітей «У костра» (обидва – Харків, 1957), «Календаря колхозника» (К., 1962; 1964); медаль «А. Макаренко» (1980); серія декор. тарелей «Пташки» (1990); живопис – «Вуличка у старому Ташкенті» (1990-і рр.), «Дружина» (2009).

Бібліографічний опис:

Ларін Веніамін Васильович / Д. Г. Янко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-53309>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).