



ЛАШКЕВИЧ Марія Павлівна (21. 05. 1959, Київ) — живописець, графік. Дружина О. Желтоногова. Член НСХУ (1999). Закін. Укр. АМ (Київ, 1996; майстерня *В. Шаталіна*). Працює у Києві: художником-постановником студій «Укркінохроніка» (від 1988) та «Українафільм» (1996–99; м/ф «Покрова, Покрівонько...», 1997; «Ходить Гарбуз по городу...», 1998), Міського театру ляльок

(1999), Театру міміки та жесту «Райдуга» (вистави «Дюймовочка», 2006; «В Іванову ніч...», 2014); ілюстраторкою видавництв «Марка України» (від 2000), «Школа» (від 2006), ж. «Компаньон» (2007–09). На творчій роботі. Основні галузі — станк. живопис, книжк. ілюстрація, графіч. дизайн, реставрація, сценографія, мультиплікація. Для пейзажів Л. характерні ретел. відбір деталей та кольорів, емоц. стриманість і композиц. відкритість. Учасниця всеукр., міжнародних художніх виставок, пленерів та фестивалів від 1986. Персон. — у Києві (2002, 2006–08, 2012–13). Деякі роботи зберігаються у Київ. музеї сучас. мистецтва.

Основні твори

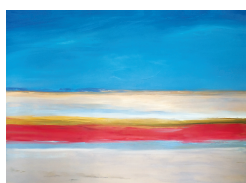
живопис – «Вода», «Музика» (обидва – 1993), «Благовіст» (1994), «В. Шамо» (1998), «Сад» (1999); цикл «Сухий лиман» (2012).

Рекомендована література

1. Художники нашого времени: Каталог. 2010
2. Марія Лашкевич: Буклет до персон. виставки. 2013 (обидва – Київ).

Г. Я. Складенко

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Лашкевич Марія Павлівна / Г. Я. Складенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53469>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).