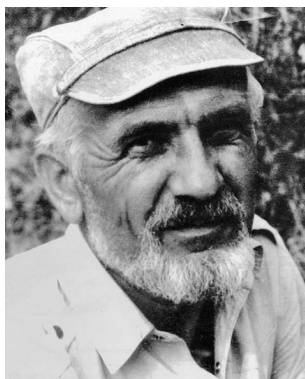


Б. І. Кузьма

Левадський Георгій Зиновійович



ЛЕВАДСЬКИЙ Георгій Зиновійович (18. 06. 1938, с-ще Камешково, нині місто Владимир. обл., РФ – 06. 07. 2009, Ужгород) – живописець. Чоловік [Е. Левадської](#). Член Об'єдн. профес. художників Закарпаття (1989). Закін. Київ. училище приклад. мистецтва (1960; викл. *Ю. Малишевський, М. Рапай*). Відтоді працював в Ужгороді: від 1965 – гол. художник реклам. комбінату; у худож.-вироб. майстернях. Від 1990 – на творчій роботі. Учасник обл., всеукр., зарубіж. мист. виставок від 1980. Персон. – в Ужгороді (2003, 2008). Автор пейзажів, натюрмортів, портретів, ікон. Для творчості Л. характерні узагальнення, стилізація, насич. колорит. Окремі полотна зберігаються у Закарп. ХМ.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Думи мої, думи» (1987), «Вечірні роботи» (1993), «Велика довіра» (2000), «Останні» (2001), «Осінній натюрморт» (2005), «У спекотний день», «Тиша» (обидва – 2006).

Рекомендована література

1. Георгій та Емма Левадські: Каталог. 2003;
2. Георгій Левадський. Графіка, пленерні замальовки: Каталог. 2010 (обидва – Ужгород).

Бібліографічний опис:

Левадський Георгій Зиновійович / Б. І. Кузьма // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53646>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).