

Р. М. Яців

## Левицька Мар'яна Корнеліївна



**ЛЕВИЦЬКА Мар'яна Корнеліївна** (08. 06. 1974, Львів) – мистецтвознавець. Дочка К. Кутельмаха. Канд. мистецтвознавства (2003). Закін. Львів. АМ (1997). Працює у Львові: від 2001 – в Інституті народознавства НАНУ: від 2004 – науковий співробітник відділу мистецтвознавства; водночас від 2015 – доцент кафедри дизайну архіт. середовища аграр. університету. Наукові дослідження: особливості розвитку жанру портрета в 19 ст.; теор. питання мистецтвознавства, художня критика і публікації про мист. явища у джерелах 19 ст.; творчість львів. художника Л. Долинського у контексті мист. форм катол. бароко 18 ст. у країнах Центр. Європи.

### Основні праці

Скульптура й живопис у Львові кінця XVIII – першої половини XIX ст. // *Історія Львова. Т. 2: 1772–1918. Л., 2007*; *Образотворче мистецтво слов'янських народів доби романтизму: жанрові і тематичні аналогії* // *Пробл. слов'янознавства. 2009. № 57*; *Євангельський сюжет «Христос виганяє торгівців із храму» у мистецтві західноєвропейського та українського бароко: іконографічні паралелі* // *Народозн. зошити. Л., 2014. Вип. 6*; *Проблемні питання історії українського мистецтва у XIX ст. Присутність чи відсутність у центральноєвропейському контексті?* // *Ukrainistika: minulost, přítomnost, budoucnost. Literatura a kultura. Brno, 2015.*

## **Бібліографічний опис:**

Левицька Мар'яна Корнеліївна / Р. М. Яців // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53728>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).