

А. І. Муха

Левич Олександр Давидович

ЛЕВИЧ Олександр Давидович (07. 10. 1907, Харків – 28. 12. 1994, Київ) – композитор, педагог. Член СКУ (1938). Навч. у Харків. муз.-драм. інституті (1932–34; кл. С. Богатирьова), закін. Київ. консерваторію (1938; кл. Л. Ревуцького). 1946–76 викладав сольфеджіо і фортепіано в муз. школах Києва. Від 1977 – на творчій роботі.

Основні твори

для симф. оркестру – Симф. (1943–46); для фортепіано з оркестром – Концерт № 1 (1959), № 2 (1968); для струн. квартету – Фуга на укр. тему (1958); для квартету дерев'яних духових інструментів – Скерцо (1933), для фортепіано – Соната (1936), Варіації на укр. тему (1937), Поема (1941; 1946), Балада на укр. нар. тему (1955), Скерцино (1961), Поема (1962), Елегія (1965); фортепіанні п'єси для дітей – «Жартівлива», «Весела пісня», «Протяжна пісня», «Мазурка», «Спомин» (усі – 1951–54); для віолончелі з фортепіано – Фантазія на укр. тему (1951); для альта з фортепіано – П'єса (1944); хори, романси.

Рекомендована література

1. Бэлза И. Молодые композиторы Киева // Сов. музыка. 1938. № 10–11.

Бібліографічний опис:

Левич Олександр Давидович / А. І. Муха // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-53826>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).