



ЛЕВІТ Леонід Олександрович (10. 08. 1925, Москва) — фотохудожник. Член Київ. фотоклубу (кін. 1950-х рр.). Освіту здобув самотужки. Під час 2-ї світової війни працював на заводі «Уралмаш» (м. Свердловськ, нині Єкатеринбург, РФ). Від 1945 — у Києві: токар

заводу «Маяк»; від 1963 — засн. і кер. фотостудії театр. портрета; від 1971 — у фотоцентрі «Ексар». Учасник та лауреат респ. фотовиставок, конкурсів від кін. 1950-х рр. Створив понад 20 тис. психол. фотопортретів відомих діячів укр. науки, культури, політики тощо, зокрема письменників, літературознавців, художників, композиторів, співаків, музикантів, акторів. У його роботах зафіксовано риси мислячих, захоплених, натхненних, працьовитих людей. Деякі знімки зберігаються у Музеї-майстерні І. Кавалерідзе, Музеї видат. діячів укр. культури Лесі Українки, М. Лисенка, П. Саксаганського, М. Старицького, Нац. музеї літ-ри України, Нац. музеї історії України (усі — Київ).

Рекомендована література

1. Шудря М. Философия автопортрета: Очерк творчества Л. Левита. К., 2001
2. Левит Леонид. Фотопортрет в павильоне. К., 2013
3. Панкратьев С. Черно-белые шедевры Леонида Левита // Правда Украины. 2013, 26 апр.

М. Г. Лабінський

Бібліографічний опис:

Левіт Леонід Олександрович / М. Г. Лабінський // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-53882>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).