

Б. Р. Пиц

Легенда



«ЛЕГЕНДА» – муніципальний камерний хор. Лауреат конкурсів: Львів. обл. ім. С. Людкевича (1989), 1-го обл., 4-го і 5-го Всеукр. хор. музики ім. Д. Січинського (Івано-Франківськ, 1991, 2003, 2005), 1-го Всеукр. ім. М. Леонтовича (Київ, 1989), Всеукр. ім. Лесі Українки (Луцьк, 2006), міжнар. хор. конкурсів у РФ (м. Владимир, 1989), Польщі (м. Мендзиздроє, 1991; м. Ченстохова, 2004; м. Білосток, 2004; Варшава, 2004), Угорщині (м. Дебрецен, 1992, 1996, 1998), Німеччині (м. Марктобердорф, 1993, 1997; м. Ельзенфельд, 1998, 2010; м. Роттенбург-ам-Неккар, 2002), Словаччині (м. Кошиці, 1994, 1995, 1999; м. Трнава, 1996, 1998), Франції (м. Тур, 1996), Бельгії (м. Маасмехелен, 1999), Австрії (м. Шпиталь-ан-дер-Драу, 2000), Іспанії (м. Торрев'єха, 2005, 2006, 2009). Від 2003 – муніцип. Засн. 1970 при Будинку культури м. Дрогобич Львів. обл. з ініціативи О. Циглика як аматор. хор. капела. 1976 нараховувала 70 учасників. Солісти – Г. Борис, М. Карплюк, І. Ковальчук, М. Паночко, Я. Собків, згодом – *М. Шалайкевич*, концертмейстер – О. Сятецька. У репертуарі – українські народні пісні та пісні народів світу в обробках відомих укр. і зарубіж. композиторів, оригін. твори А. Вахнянина, С. Людкевича, А. Кос-Анатольського, М. Колесси, Є. Козака, Д. Задора, І. Майчика, В. Якуб'яка, В. Іконника, В. Гуцака, В. Шебаліна, Ф. Шуберта, Ш. Гуно, А. Дворжака та ін. Співу капели був притаман. об'єм. хор. звук. О. Циглик (водночас як соліст) приділяв велику увагу хор. вокалу, прищеплював і розвивав навички акапел. академ. співу. 1978–83 позначені зміною керівників, нерегулярністю роботи та нестабільністю складу колективу. 1978–80, 1986–2013 – худож. кер. і диригент *І. Циклінський*, який поступово трансформував капелу у камер. хор. 1980–83 – керівник Н. Фінкіна, тоді ж колектив одержав назву «Л.». Від 2013 – худож. кер. Н. Самокішин. У сучас. складі – викладач й студенти муз. навч. закладів Дрогобича. Виконав. мистецтво «Л.» вирізняють довершеність вокал. і словес. ансамблю, чистота інтонування, бездоганне злиття всіх голосів, м'якість теситур. переходів, тембр. рельєфність окремих груп хору, чіткість дикції. Осн. репертуар – вітчизн. і світ. класика, укр. літург. й паралітург., модерна зарубіжна та укр. музика, а також темат. програми: «Українська духовна музика», «Українська народна пісня», «Колядки та щедрівки», «100-річчя від дня народження Є. Козака», «Микола Леонтович»,

«Західноєвропейська музика ХХ століття», «Пісні народів світу», «Негритянські спірічуелс», «Популярна музика». «Л.» – учасник низки свят укр. духов. музики, фестивалів, мист. проектів в Україні та за кордоном. Гастролі в Естонії, Латвії, РФ, Польщі, Словаччині, Угорщині, Німеччині, Франції, Бельгії, Іспанії та містами України. Має фонд. записи на радіо та телебаченні. Опубл. 3 репертуарні збірки (2002, 2006, 2009). Створено т/ф «Хор “Легенда” в Польщі» (Київ. ТБ, 2004, авторка сценарію – Ю. Симеонова). Записав аудіокасету «Духовна музика галицьких композиторів» («Літургія» М. Вербицького, канти з «Почаївського Богогласника» в обробці М. Гайворонського, 1992) та компакт-диски: «Хорові твори композиторів ХХ ст.», «Літургія М. Вербицького» (обидва – 2002), «Різдво з “Легендою”» (2009).

Рекомендована література

1. Пиц Б., Сюта Б. «Легенда» // Музика. 1989. № 4;
2. Пиц Б. Ансамбль благородного звучання // Там само. 1991. № 6;
3. Кияновська Л. Вступне слово // Камер. хор «Легенда»: Репертуар. зб. Дрогобич, 2002;
4. Філоненко Л. Дрогобицький хор «Легенда» відзначив 35-річчя // Свобода. 2005, 28 жовт.;
5. Муніципальний камерний хор «Легенда» // Бурбан М. Укр. хори та диригенти. 2-е. вид. Дрогобич, 2007.

Бібліографічний опис:

Легенда / Б. Р. Пиц // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-54022>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).